

Anne de Xaintonge en figurines PLAYMOBIL®
une vie de combat et de défis
proposé par la Fondation Anne de Xaintonge
réalisé par les élèves et les professeurs de l'école et collège
Blanche de Castille, au Chesnay (78)

Du lundi 9 octobre au dimanche 5 novembre de 14h à 18h
Centre diocésain , 20 rue Mégevand à Besançon

Anne de Xaintonge, femme engagée pour l'éducation des jeunes filles, figure emblématique et historique de la ville de Dole, se laisse re-découvrir à travers la mise en scène de 150 figurines en PLAYMOBIL® au Centre Diocésain pour 1 mois. Les tableaux présentent le combat d'Anne de Xaintonge et des ursulines afin d'ouvrir à Dole, il y a 400 ans, une école pour les jeunes filles... un combat soutenu par une espérance invincible. Grâce à ces représentations miniatures, nous observons comment Anne de Xaintonge a fait évoluer les pratiques pédagogiques du XVII^e siècle. Celles-ci sont toujours d'actualité, puisqu'aujourd'hui six établissements scolaires, sous tutelle des sœurs de Ste-Ursule de Dole relèvent le défi lancé par la Compagnie Sainte Ursule : permettre à tout jeune de trouver sa place dans la société et lui permettre de donner le meilleur de lui-même pour un monde plus juste.

Une exposition innovante, ludique et accessible à tous pour retracer un parcours exigeant



Cette exposition proposée par la Fondation Anne de Xaintonge est entièrement imaginée, conçue et réalisée par les élèves et l'équipe professorale de l'un des six établissements des Ursulines, celui de Blanche de Castille au Chesnay(78) «*Les PLAYMOBIL® nous offrent une amplitude extraordinaire d'objets, de personnages en costumes de toutes les époques et cultures. Des générations d'enfants ont été sensibles à la facilité avec laquelle on peut laisser libre cours à son imagination grâce à eux. Ces petits personnages colorés mis en scène avec inventivité par les enfants et les professeurs sont d'excellents médiateurs pour mettre en scène la vie de notre fondatrice, et rejoindre la grande diversité du public que nous espérons*»

déclare Jacqueline Roblot, responsable des sœurs de Ste-Ursule

Les visiteurs sont conviés à se munir d'un smartphone, d'un i-Phone ou d'une tablette : un parcours numérique enrichi sur une application mobile et des jeux interactifs seront proposés. Une manière d'illustrer concrètement auprès du grand public l'attention portée par les enseignants des Ursulines de l'importance d'une pédagogie ancrée dans la société dont les enfants sont les contemporains. Hier, Anne de Xaintonge apprenait à lire dans des livres reliés suite à la mise au point de l'imprimerie... Aujourd'hui, le support numérique insufflé le développement de nouveaux modes de transmission et d'apprentissage conçus et expérimentés dans les classes auprès des jeunes.

« Riches et pauvres assis sur un même banc »

Anne de Xaintonge naît à Dijon en 1567 dans une famille de «la petite noblesse de robe». Elle se place très tôt sous la direction spirituelle des Jésuites. En 1597, suite à l'expulsion hors de France des pères de la Compagnie, elle décide de solliciter leur aide en Franche-Comté et d'aller vivre à Dole. C'est là qu'elle fonde en 1606 la Compagnie de Sainte-Ursule. Après bien des péripéties racontées par l'exposition, elle établit sa fondation ensuite dans plusieurs villes de la province et en Suisse. Elle meurt à Dole en 1621.

En France, c'est à Dole que se situe la plus ancienne fondation en lien direct avec six établissements scolaires à Besançon, Dijon, Le Chesnay et Bruxelles. Bien entendu, depuis le moment où elle regardait passer les jésuites par sa fenêtre, bien des choses ont évolué. Avec le temps, les écoles sont devenues mixtes, et la diversité des élèves se fait de plus en plus présente.

Pour autant, en dépit des évolutions considérables de la société d'aujourd'hui, l'histoire et sa ténacité inspirent encore: Les phrases inscrites dans les fondements mêmes de la Compagnie sont plus que jamais d'actualité, et la mission d'enseignement s'appuie sur le socle de l'Évangile et porte l'exigence d'une intelligence de la vie chrétienne.

« Riches et pauvres assis sur un même banc »

« Le monde entier est ma maison, maison de Dieu »

« Instruire non point en maître sévère et d'un ton dominant mais en ami »

En savoir plus sur la Fondation Anne de Xainctonge

Le Fonds de dotation Anne de Xainctonge rassemble des laïcs garants de l'actualité d'une proposition éducative qui a commencé il y a 4 siècles. Ils partagent la même volonté que celle d'Anne de Xainctonge et de ses premières compagnes : inventer avec tout jeune un avenir de justice et de paix, pour lui et pour les autres.

Le fonds a été créé en 2016, afin de pérenniser une contribution éducative spécifique, ouverte à tous, caractérisée par :

- Une option pédagogique qui place l'élève au centre de la démarche professionnelle.
- Une option éducative qui prend en considération la personne dans sa globalité, une personne en relation avec le monde, avec les autres dans le respect de leur conscience.
- Une option chrétienne ancrée dans l'Évangile dans un climat d'ouverture, de critique et de sympathie envers le monde dont le jeune est contemporain.

Etablissements dépendants des sœurs de Ste-Ursule de Dole

- à Dijon, école Sainte Ursule

- à Besançon, école et collège Sainte Ursule

- le Chesnay, communauté d'établissements Blanche de Castille

- à Bruxelles, Institut Sainte Ursule fondamental et secondaire

<http://www.fondationadx.fr>

Modalités de visite

L'entrée est gratuite.

L'exposition se déplacera ensuite en Suisse en novembre 2017, à Dijon au printemps 2018, ...

il est possible d'organiser des visites pour les groupes, sur demande par mail à

su.maisondole@wanadoo.fr

L'Exposition de figurines est issues de collections privées.

Avec l'aimable autorisation de PLAYMOBIL® France.

Cette exposition n'est ni sponsorisée, ni organisée par PLAYMOBIL®.

Contact presse :

Laurence Gauthier – laurgaut@gmail.com – 06 636 949 54